



The Japan Sugar Art Association
日本シュガーアート協会

第11回 日本シュガーアートコンペティション2017 参加作品募集要項

会場 名古屋ABOホール 301号室
〒450-0002 名古屋市中村区名駅3-15-9
TEL 052-561-9831 FAX 052-541-9500



アクセス

- JR名古屋駅より徒歩3分 ■名鉄名古屋駅より徒歩4分
- 近鉄名古屋駅より徒歩4分 ■地下鉄各線名古屋駅より徒歩2分
- 名古屋高速錦橋出口より車で5分

開催期間 2017年 11月12日(日) 13:00~18:00
13日(月) 10:00~15:00 表彰式15:00~

出品部門資格 本大会の出品部門は下記の11部門とする。

第1部	ウェディングケーキ部門	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第2部	セレブレーションケーキ部門	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第3部	クラフト部門 テーマ「お正月」	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第4部	フラワー部門	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第5部	グループ部門	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第6部	ビギナーズ部門	(審査対象作品) 年齢を問わず経験2年未満のもの*1
第7部	カップケーキ部門 テーマ「お正月」	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第8部	アイシングクッキー部門 テーマ「お正月」	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第9部	ミニケーキ部門	(審査対象作品) 男女・年齢・国籍・プロアマを問わず
第10部	学生部門	卒業作品の展覧可能 (審査対象作品) 申込時に高校生以上24歳以下の学生であること
第11部	小中学生部門	(審査対象作品)

*1:シュガークラフトを習い始めて(自学を含む)2年未満の者。有資格かどうかは自己申告による。

褒賞 「第1部」~「第5部」の中より審査に基づき優秀作品に対し、次の褒賞を行う。

I	グランプリ	1名	賞状・副賞
II	準グランプリ	1名	賞状・副賞
III	会長賞	1名	賞状・副賞
IV	金賞・銀賞・銅賞	審査点数に応じ、大会役員が定める。	
V	佳作	審査点数に応じ、大会役員が定める。	

「第6部」~「第9部」~「第10部」~「第11部」には各々部門賞を設け、褒賞を行う。入賞者の発表は2017年11月12日(日)の大会初日に「各褒賞プレート」を作品に表示する。

表彰式 審査対象作品の内、褒章受賞者に対し、次の日程で表彰式を行う。

日時 2017年 11月13日(月) 15:00より(受賞者は14:30大会受付に集合)
場所 名古屋ABOホール 表彰式会場

申込受付期間 2017年 9月1日(金)~10月3日(火)

- 申込方法**
1. 出品希望者は、申込書に必要事項を記入し申込締切日までに、事務局宛郵送またはFAXにて申込みください。
 2. 出品料は、申込後に銀行振込にてお支払ください。お振込確認をもって正式の申込みとなります。
 3. 申込締切後、事務局より「出品票」を申込者へ郵送します。
 4. 申込手続きなく会場に直接作品を持ち込んだ場合は受付できません。
 5. 第10部出品希望者は申込書に学生証の写しを添えてください。

出品料

「第1部」~「第6部」	各部門ともに1点につき 会員 7,000円 一般 11,000円	
「第7部」「第8部」「第9部」は	会員 3,000円	一般 5,000円 学生 2,000円
「第10部」「第11部」は	1,000円	

*出品料には二日間共通チケット1枚を含みます。(第10部・第11部を除く)

振込口座 みずほ銀行 池袋支店

口座番号: (普)1122961

口座名: 日本シュガーアート協会事務局

*振込手数料は振込人負担でお願いいたします。

キャンセル 出品を取り止める場合は速やかに大会事務局に申し出てください。

11月1日(水)以降は、出品料の返金はせず、キャンセル料に充当いたします。

搬入日時 2017年 11月12日(日) 9:00~11:00 この時間以外の搬入は不可。

作品保護のためのアクリルケース等に入れたままでの出品が可能。

(ただし、審査のためにケースを外すこともあり)

搬入と搬出は宅配便使用も可能です。(搬入は、必ず時間指定をしてください。)

宅配便使用の場合は、手数料を別途いただけます。(搬入1000円、搬出1000円、送料とは別)

搬入送料は出品者負担。搬出依頼は、必ず、宅配便着払い伝票を記入の上、提出してください。

申込書に記載の上、出品料と一緒に振込みください。

作品の取り扱い

1. 搬入・展示については、係員の指示に従ってください。
2. 会期中の作品の搬出は一切できません。
3. 作品は万全の保護管理に努めますが、天災・破損・盗難・その他による不慮に損害の責任を負えません。
4. 搬入は原則、箱から出すだけにし、直しや演出をしないこと。係りの確認後、シールを貼り終わった作品には触れないこと。
5. 参加全作品は大会終了後に出品者により持ち帰ること。
6. 搬出時間は2017年11月13日(月)16:00~16:30(表彰式終了後) 時間内に持ち帰られなかった作品は破棄となります。

申込問合せ 一般社団法人 日本シュガーアート協会事務局

〒108-0071

東京都港区白金台1丁目2-16 ナリツカビル7F

TEL 03-5423-1565 FAX 03-5423-2588

http://sugarart.jp/ mail: info@sugarart.jp

- 出品規定
- ディズニーなどのキャラクターの著作権に触れる作品は禁止する。
 - 出品作品は各自オリジナルデザインとし、他の作品のコピー作品は審査対象外とする。
 - 審査対象作品の出品者は、一部門について一作品とする。

審査対象
作品規定

各部門別（大きさは全てディスプレイ用の布を含む）

第1部・第2部・第5部・第6部・第9部・第10部・第11部 共通規定

- ケーキの土台は生ケーキを使用せず、発泡スチロールにて制作のこと。
- 作品は食用のケーキであることを前提として制作のこと。
- 装飾用の花卉、葉、実、つぼみなどはシュガーで制作のこと。
- 花などをケーキに留める場合はワイヤーなどを直接ケーキに刺してはならない。
(フラワーピックなどを使用すること)

第1部 ウェディングケーキ部門

- ウェディング用のケーキとして制作のこと。
- 規定サイズは縦60cm×横60cm×高さ100cmのスペースに収まるようにする。

第2部 セレブレーションケーキ部門

- お祝い・記念日用のケーキとして制作のこと。(何のお祝いかわかるように)
- 規定サイズは縦35cm×横35cm×高さ50cmのスペースに収まるようにする。ケーキは一段とする。

第3部 クラフト部門

- 作品テーマは「お正月」とする。お正月を表現するデザインのもの制作のこと。
- 規定サイズは縦35cm×横35cm×高さ50cmのスペースに収まるようにする。
- ケーキの土台は使用できない。
- 作品を固定するため、花器・モス・ガラス玉などを使用してよいが、審査対象はシュガークラフトのみとする。

第4部 フラワー部門

- 規定サイズは縦35cm×横35cm×高さ50cmのスペースに収まるようにする。
- ケーキの土台は使用できない。
- 作品を固定するため、花器・モス・ガラス玉などを使用してよいが、審査対象はシュガークラフトのみとする。
- より写実的に制作のこと。

第5部 グループ部門

- 規定サイズは縦60cm×横60cm×高さ100cmのスペースに収まるようにする。
- 出品作品制作は二人以上とする。
- グループ名は教室名、団体名、個人名は不可とする。

第6部 ビギナーズ部門

- 規定サイズは縦35cm×横35cm×高さ50cmのスペースに収まるようにする。
- 直径18～20cmの丸型のケーキ（ダミー）一段を使用し、トップデコレーションにシュガーペーストで作るスタンダードなバラの花・つぼみ・葉のみを使用し、サイドデコレーションにメインとしてガレットフリルを必ず用いること。

第7部 カップケーキ部門

- 作品テーマは「お正月」とする。お正月を表現するデザインのもの制作のこと。
- 3種類のデザインで各4個の計12個を提出とする。(うち6個は味審査)
- カップケーキは自作のこと。
- 展示用と試食用と分けて提出すること。(提出の際、個人やお店がわかるロゴつきの箱などは使用不可)
- 展示は、台紙 縦30cm×横30cmのスペースに収まるようにする。(置き方並べ方は自由)
- 展示用装飾物は不可。ケーキはコンテスト終了後処分します。

第8部 アイシングクッキー部門

- 作品テーマは「お正月」とする。お正月を表現するデザインのもの制作のこと。
- 食用であること。(味審査あり。味が著しく劣る場合は減点の対象となります。)
- 6種類のデザインで各2枚を提出すること。(うち6個は試食審査用)
- 他の部分はカップケーキ部門と同内容とする。

第9部 ミニケーキ部門

- 規定サイズは縦18cm×横18cm×高さ30cmのスペースに収まるようにする。

第10部 学生部門

- 規定サイズは縦60cm×横60cm×高さ100cmのスペースに収まるようにする。
- 学生部門は卒業制作作品(オリジナルに限る)の出品可

第11部 小中学生部門

- 規定サイズは縦35cm×横35cm×高さ50cmのスペースに収まるようにする。

- 審査について
- 審査対象作品は下記の項目により審査を行う。
 - 全体に引きつける演出力
 - 創造性とオリジナリティ
 - 色彩調和のとれた芸術的なデザイン
 - コーティング・パイピングなどのテクニック
 - 動物・植物・造形物などの創作技術・表現力
 - 第7部と第8部は味の調和
 - 審査対象作品規定に違反した場合、疑義が生じた場合は審査から除外する。
 - 提出された作品が申請部門に適さないと判断された場合、審査員により適切な部門に移すこともある。
 - 審査は公平なものであり、審査決定は絶対的なものである。

審査対象
作品規定

全部門共通

作品

- 著作権および肖像権に触れる作品は不可とする。
- 出品作品は規定を厳守し、誠意ある作品でなければならない。
- 作品は適切な部門に出品すること。
- 作品は規定サイズを厳守し、枝・花・容器・装飾用プレート・布などを含め、サイズ内に収めること。
- 作品保護のためのアクリルケース等に入れたままでの出品が可能。
(ただし、審査の際ケースから外すこともあります。)
展示会場の展示用テーブルクロスの色は白。
- 出品作品は出品者本人が制作し、共同制作は認めない。(ただし第5部を除く)

材料

- 材料は食べられる素材を使用すること。シュガークラフト用素材として販売されているものは使用可。
- 花の製作や作品の補強などの目的で、部分的にシュガー以外の素材としてワイヤー・フローラルテープ・ペップ・糸などを使用することを可とする。
- 食材以外の材料で構造上必要と認められる器材(ピラー・ケーキスタンドなど)の使用を可とする。
- 店名やロゴマークが入った装飾用リボン・フィルム・シール・ケースなどの使用は不可とする。
- 瞬間接着剤など、有機化合物の接着剤は使用厳禁とする。